Лаб. раб. **Суть дизайнерского стиля**

Стиль - это язык дизайна, проекта, композиции. Так как этот язык живой, ему свойственно заимствовать некие элементы из другой языковой среды. Так и стиль заимствует различные элементы, образуя загадочные симбиозы. Заимствование, в свою очередь, образует при удачном стечение обстоятельств эклектику, а в не умелых руках китч – безвкусицу. Граница между китчем и эклектикой очень хрупкая и требует мастерства для грамотного соединения. Необходимо знания композиции, тонкий вкус, в интерьере- знания материалов. Слияние этих важных параметров и образуют «стиль».

* Лаб. раб. **Понятие «Цветоведение»**
* Лаб. раб. **Особенности подбора цветов**
* Лаб.раб. **Значение понятия «Реклама»**
* Лаб. раб. **Понятие «Профессиональная этика»**

Профессиональная этика – это нравственные нормы, которые регулируют взаимоотношение людей в трудовой деятельности и отношение человека к своим профессиональным обязанностям, долгу.